

京都探究ワーク **文化財**



**仏像の特徴をとらえよう。** **解説**

下の絵では、仏像の種類について、それぞれの特徴を記しています。各種類の名前について、右欄から選んで書き込もう。

仏像の種類	みょうおう	にょらい	てんぶ	ぼさつ
	明王	如来	天部	菩薩

肉髻 (頭の肉が盛り上がっている) ※一種例外あり

衲衣という粗末な衣だけを身にまとっている。

**如来**

十一面または宝冠や宝髻などの頭飾りがある。

胸飾りなどの飾りを多く身につけている。

**菩薩**

怒りの表情をしている。 ※一種例外あり 質素な身なり

武器を持っている。 ※一種例外あり

**明王**

仏教成立以前にインドにいた神々が仏教に取り入れられたもので、さまざまな姿や表情を見せている。

**天部**

**>>>リンク** 文化庁「文化遺産オンライン」

世界遺産『古都京都の文化財(京都市、宇治市、大津市)』



**京都の世界遺産について知ろう。**

ユネスコ(国連教育科学文化機関)が世界的に貴重な文化や自然を守るために登録する「世界遺産」に、「古都京都の文化財(京都市、宇治市、大津市)」として神社や寺院など17件が登録されています。その世界遺産の中から、自分が興味のあるものを選び、本やインターネットで調べて解説を作ろう。

**!** 課題のポイント

創建の歴史や建築物の特徴、仏像や絵画など所蔵する宝物、そこで起きた歴史的出来事やゆかりの人物など、自分が重要だと思うポイントをおさえて文章を作ろう。

- |          |          |      |        |        |       |        |         |
|----------|----------|------|--------|--------|-------|--------|---------|
| かみがもじんじゃ | しもがもじんじゃ | とうじ  | きよみずでら | えんりやくじ | だいごじ  | にんなじ   | びょうどういん |
| 上賀茂神社    | 下鴨神社     | 東寺   | 清水寺    | 延暦寺    | 醍醐寺   | 仁和寺    | 平等院     |
| うじかみじんじゃ | こうさんじ    | こけでら | てんりゅうじ | きんかくじ  | ぎんかくじ | りょうあんじ | にしほんがんじ |
| 宇治上神社    | 高山寺      | 苔寺   | 天龍寺    | 金閣寺    | 銀閣寺   | 龍安寺    | 西本願寺    |
|          |          |      |        |        |       |        | にじょうじょう |
|          |          |      |        |        |       |        | 二条城     |

(例)

<b>《名称》</b>  <b>東寺</b>	<b>《解説》</b> 平安京造営の時に建てられた官寺(国立の寺院)が、のちに弘法大師空海にゆずられ、密教寺院となりました。正式名称は教王護国寺。五重塔は木造建築では日本一の高さで、1644年に徳川家光による再建されたものが今も残っています。多数の国宝建築があるほか、密教美術の宝庫で、なかでも講堂に所蔵される仏像群は「立体曼荼羅(りったいまんだら)」と呼ばれ、密教の教えを視覚的に表しています。
------------------------------	--